

NUEVO BARRIO DE ABASTO, EL PROYECTO COMO HERRAMIENTA DE LUCHA EN UNA EXPERIENCIA DE VÍNCULOS Y TRANSFERENCIA ENTRE UNIVERSIDAD Y LA COMUNIDAD

REARTE, Alejo Rodrigo; BLANCO, Silvia; FUCHS, Gabriel

a_rearte@hotmail.com, blancosilvia@yahoo.com,
diseogafs@yahoo.com.ar

Limate (Laboratorio Interactivo de Materiales y Tecnologías) – ITC
Cátedra Colavita - TIPP (Taller de Investigación y Práctica para el
Hábitat Popular) FADU-UBA

Resumen

En 2015, en la localidad de Abasto, La Plata, se produce una toma de tierras por familias de sectores populares en condiciones de precariedad y necesidad de vivienda y hábitat.

A partir de dicha toma se desencadena un conflicto con una inmobiliaria de la zona que reclamaba ser la titular de la propiedad de 50 hectáreas. (Figura 1)

Dichos conflictos incluyen desalojos, luchas de los ocupantes y represión. Resultado de dichas luchas es la sanción de la ley de expropiación y regularización dominial en favor de los ocupantes.

En este proceso un grupo de docentes y alumnos de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la UBA e integrantes de Arquitectos De A Pie se vinculan con los representantes del barrio. Como resultado de este vínculo entre la FADU y los representantes del barrio es que se conforma el Equipo Profesional del Cuerpo de Delegados del nuevo Barrio de Abasto, hoy llamado “Barrio sin fronteras”.

A partir de esta conformación es que se pudo incidir por ejemplo tanto en la cantidad de lotes a crear, como en la configuración del trazado Urbano, participando en mesas de gestión con representantes del Estado provincial y municipal.

El proyecto como herramienta de lucha de los sectores populares fue decisivo en este caso y suele ocurrir muchas veces que la propia dinámica y vorágine de estos procesos impide detenerse, repensar y generar un proyecto que permita ya no solo materializar algo en concreto sino cambiar de rumbo y re-orientar lo que se planteaba, en beneficio de los sectores mas necesitados.

El objeto de esta ponencia será leer e interpretar como las acciones que se fueron llevando a cabo durante estos años, desde 2015 hasta hoy, en constante intercambio entre Docentes, alumnos y los representantes del barrio (académica / comunidad) pueden ser re-pensadas y ser generadoras de instrumentos y herramientas de acción, que se puedan replicar en diferentes territorios orientándolas hacia los sectores populares y realizando una transferencia hacia la comunidad para que ésta pueda apropiárselas e incluso reinterpretarlas y mejorarlas.

Este trabajo sintetiza distintos abordajes proyectuales que aportan a la conformación del barrio, vinculando a la universidad con las familias y el estado como modelo de gestión en el desarrollo urbano en relación a “promover modelos renovados para afrontar nuevas demandas sobre equidad, acceso a la vivienda y a los bienes materiales y culturales, renta urbana, y sostenibilidad”

Palabras clave

Ocupación, Urbanización, Proyecto,
Herramienta, Popular

Introducción

En la localidad de Abasto, partido de la Plata, Provincia de Buenos Aires, en el año 2015, a partir de la toma de un predio por parte de familias de bajos recursos, **se desencadena un conflicto, por la tenencia y permanencia de estas familias en dicho predio, con una inmobiliaria que reclamaba poseer el título de propiedad.**

Tras distintas vicisitudes y medidas judiciales, el 7 de mayo de 2015 desalojaron a las familias ocupantes por orden de un juez de garantías que recibió una denuncia de usurpación efectuada por la inmobiliaria. Sin embargo, en virtud de reclamos de organizaciones sociales, la lucha de los ocupantes de las tierras y las tratativas políticas –tanto del poder ejecutivo como del legislativo- que receptaron el clamor popular, y constatada la falta de legitimación de la inmobiliaria reclamante, se consensuó y sancionó por unanimidad una **ley de expropiación –el 13 de mayo de 2015-** declarando de utilidad pública las tierras y ordenándose al Poder Ejecutivo a llevar adelante el juicio expropiatorio y la posterior regularización dominial a favor de los legítimos ocupantes.

No obstante la sanción de la ley, los ocupantes se comprometieron a no volver a ocupar las tierras, hasta tanto no exista orden estatal que lo autorice. La ley fue promulgada por el Poder Ejecutivo, declarándose autoridad de aplicación la Subsecretaría Social de Tierras, Urbanismo y Vivienda Provincial. No obstante ello, **en una gestión conjunta, histórica** y sin precedentes desde la sanción de la ley 14.449 /Ley de Acceso Justo al Habitat), **participaron los tres estratos estatales involucrados: Nación (a través de la Secretaría Nacional de Hábitat y el INTA), Provincia y la Municipalidad de La Plata, conjuntamente con los representantes del barrio, organizados en Asamblea por los delegados de cada manzana.**

Así se constituyeron y realizaron mesas de gestión –tanto en la Municipalidad como en el mismo barrio- para consensuar, pensar y organizar la urbanización del barrio. La idea fundamental, incorporar planificada y confortablemente las 1000 familias, delineando características, plazos, proyectos, y obras para la urbanización y posterior regularización dominial.

Asimismo, la Provincia, a través de la Fiscalía de Estado, avanzó en el juicio expropiatorio, y le ha sido otorgada la posesión de los inmuebles, indispensable para llevar a cabo las obras de estudio, nivelación, mensura y posterior división de los lotes que serán la base de las viviendas familiares.

Figura 1- Google Earth- ubicación de la urbanización con el avance a 2019



Rol profesional – Seguimiento gestión – Proyectos

Comienza a darse un intercambio entre los vecinos, organizados en su Cuerpo de Delegados por manzana, y **un grupo de profesionales, docentes y estudiantes de la FADU -UBA**. Arrancando con un loteo tentativo existente realizado por la Subsecretaria de Tierras, los pasos sintéticamente fueron:

- relaboración del plano de loteo para pasar de 750 lotes de la Subsecretaria a 1045, la cantidad de familias ocupantes censadas por ellos mismos; esto fuimos aprendiendo que **resulta clave en las primeras etapas para garantizar la unidad, elemento imprescindible para gestionar frente al poder**. Fue lo primero que nos “bajó a tierra”, ya que traíamos un boceto con más densidad, con algunos bloques de 3 pisos para liberar espacio. Aprendimos rápidamente que para esta gestión urbanística popular, es muy importante que todos tengan su parcela, de las mismas dimensiones y en un

nivel; para asegurar su espacio de habitar, con las estacas primero y un ranchito después. Falta mucho para lograr la infraestructura del nuevo barrio, menos se puede esperar un proyecto de viviendas desde el Estado. Se ha logrado provisoriamente la preadjudicación de la tierra todavía en proceso de expropiación. Contar con el Lote Propio, mantiene la unidad necesaria para la lucha por todo lo demás, que va será por etapas. Y mientras ir construyendo con lo que se pueda...

- los vecinos decidieron destinar una cantidad de lotes a espacios comunitarios en el proyecto de loteo; decisión nada sencilla, y muy interesante social y urbanísticamente: con destinos no sólo para uso propio de las nuevas mil familias, sino también para los 20mil habitantes del pueblo existente. Así, junto con la propuesta de un SUM, y Sociedad de Fomento, se previó un Polideportivo, una Casa de la Mujer, y un Centro de Primera Infancia, inexistentes en el pueblo.

-el 9 de diciembre 2015 se logra ingresar al predio; y a partir de allí, una nueva etapa: pasa a ser fundamental por un lado la realización de las mediciones de altimetría, y el establecer una “Cabecera de Playa”, la futura Sociedad de Fomento, hasta tanto se vaya poblando efectivamente el predio.

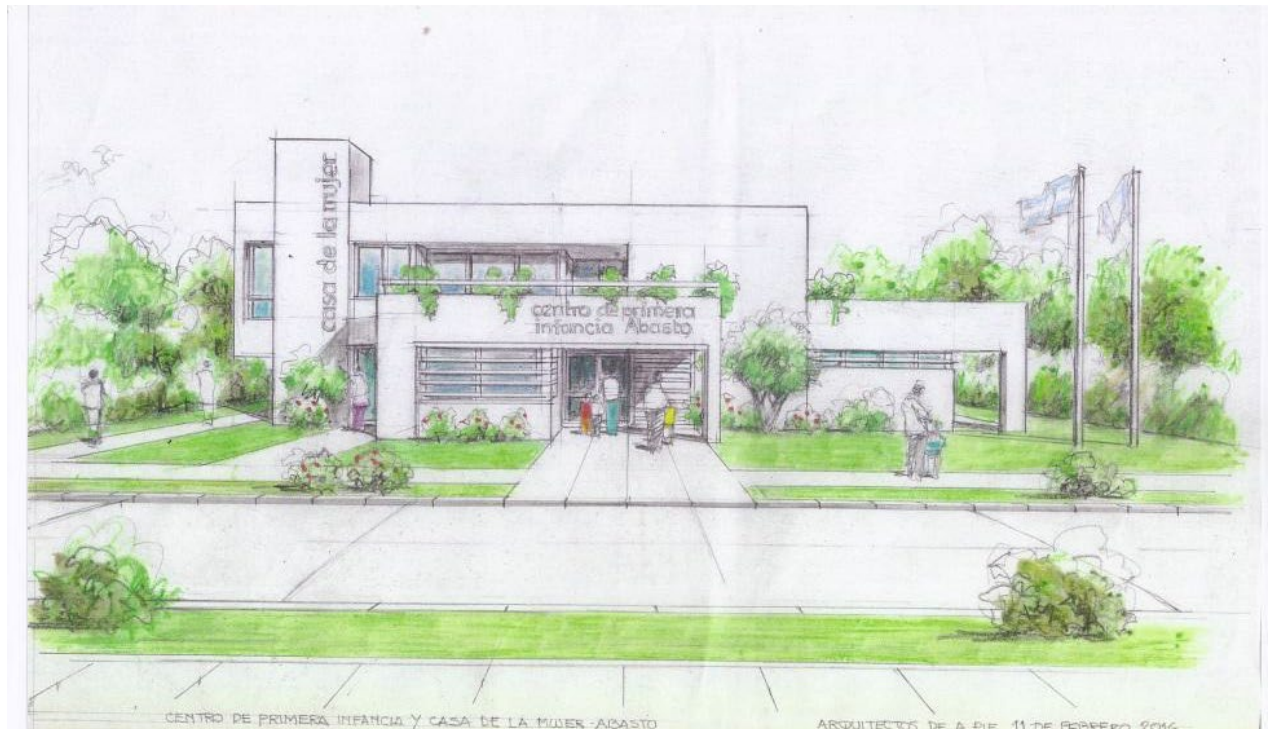
Esto se resuelve por un lado, con los agrimensores de Tierras de la Provincia, que en medio de huelgas y conflictos en el cambio de gobierno nacional y provincial, realizan el trabajo a lo largo de 3 meses.

Por el otro, los AdPie presentamos un boceto a la carrera, ese mismo 9 de diciembre, del posible edificio de la sociedad de fomento; con planos, implantación en el predio e imágenes tomadas de una realización muy original del Rural Studio de Samuel Mockbee. Se presenta y es aprobado en asamblea.

Se levanta una construcción provisoria (dos días). Es destrozada por manos anónimas, vuelta a levantar, dos veces en el término de un mes. Sin luz, sin agua, sin calle para llegar a la misma.

- realizamos en estudio y presentamos a la asamblea, anteproyectos de Casa de la Mujer y CPI (Figura 2). Hay asombro. Una vecina dice “si esto se logra es una fiesta en todo Abasto”. Entendemos que es empoderamiento, de algún modo, aunque sólo es papel, aún.

Figura 2 – propuesta CPI



Durante 2016 en la mesa de gestión la necesidad más urgente es destrabar el tema de la apertura de calles, frenada aparentemente por cuestiones “de proyectar primero desagües, hacer el proyecto hidráulico” por parte del Gobierno.

Nos piden nuestro asesoramiento. Argumentamos técnicamente para abrir dos primeras calles, una longitudinal y otra transversal, con la retroexcavadora municipal, dejando cunetas y sólo superficial, para que pueda llegarse en vehículo hasta el centro del predio y el único edificio.

Las autoridades acceden, y se abren las dos calles. Es otro cambio muy significativo. La tierra rural va siendo cada vez más urbana. Ambas calles siguen y se integran con el trazado de los barrios linderos y la avenida 520. El gasoil de la máquina, es provisto por los vecinos...siempre a pulmón.

Dentro de la apertura de calles, era fundamental la ejecución de los cruces del arroyo, para poder integrar el loteo. Como parte del Plan Nacional de Hábitat (que incluía red de agua potable y de cloacas con conexiones domiciliarias, desagües pluviales, la red eléctrica y alumbrado público, red vial y peatonal, plazas, planta depuradora – Figura 3) en 2017 /2018 el municipio avanzó con una licitación de un parque lineal conformado por varias plazas a lo largo del

curso de agua.

La ejecución de los puentes y una de las plazas se realizó con la cooperativa del lugar.

Ejecutadas las plazas, y en forma parcial la red vial, la gestión se mantiene en tratativas para que se ejecute la infraestructura faltante ya licitada, y para la financiación de algunos de los edificios comunitarios – sociedad de fomento y/o casa de la mujer.

Figura 3



Mientras tanto, se produce una toma en una localidad cercana – Melchor Romero – donde en un lote más reducido y con una densidad similar la gente se organiza junto con Arquitectos de A Pie para el ordenamiento de 202 familias.

Y en 2019 se visita el predio de Terramia (a 6 km de abasto), con una problemática de menor escala: la sede de la casa de la mujer con viviendas transitorias para mujeres en situación de violencia de género.

Después de relevar y presentar algunas alternativas, a la fecha la organización está gestionando la financiación de la construcción con alguna de las

alternativas presentadas por alumnos del Taller TIP- FADU UBA e integrantes de Arq De A Pie.

Figura 4 – Terramia nuevas urgencias



Tecnología Popular - Vinculo con la Universidad

A partir de la intervención profesional en el barrio se inicia el desarrollo de investigación en el ámbito académico FADU-UBA.

La investigación se realiza en el ámbito del Laboratorio Interactivo de Materiales y Tecnologías, la materia ITC (cátedra Colavita) en la FADU UBA, con la problemática de la vivienda popular y su déficit en un caso concreto. De esta manera lo que se propone es re direccionar los recursos asignados a la investigación en la Universidad de Buenos Aires, FADU, hacia la comunidad, con especial foco en los sectores populares y la constante dificultad de acceso a la tierra, la vivienda, y las consecuentes violaciones a los derechos a una vivienda digna y el derecho a la ciudad entre otros.

Tomando este caso concreto se propone la idea de llegar a una sistematización de trabajo para poder replicarlo (con sus particularidades) en otros procesos similares en la Región Metropolitana de Buenos Aires.

El objetivo general de esta propuesta es profundizar en la formación de los estudiantes en cuanto a los distintos sistemas constructivos, en relación con la dificultad en el acceso a la vivienda de sectores populares y en contextos sociales con alto grado de vulnerabilidad, en un espacio de taller que favorezca la reflexión y el análisis/ debate crítico acerca de la importancia en cuanto al conocimiento de los materiales, sus propiedades, su forma de ensamble, su costo etc.

Aplicado a un caso concreto con “actores y necesidades reales”.

Encontrar soluciones constructivas innovadoras, de calidad y que tengan la posibilidad de ser producidas in situ en el barrio, y que aporten flexibilidad en cuanto a su adaptabilidad con sistemas constructivos tradicionales, que son los que los futuros habitantes del barrio manejan y conocen.

Participando frente a requerimientos de distinto tipo y escala; de gran complejidad, con un impacto del 30% sobre la población existente de Abasto (5000 nuevos habitantes sobre 15.000), en una operación de creación de suelo urbano, con la incorporación de 50 Ha rurales.

A lo largo de estos años los alumnos participaron realizando propuestas para los juegos infantiles en las plazas con material reciclado, en la practicas en el lugar durante la ejecución del contrapiso y pintura exterior de la Casa de la Mujer.

Este intercambio fue muy rico para ambas partes, para lxs estudiantes conocer una realidad no siempre habitual dentro del entorno donde se desarrollan y que poco se muestra en los trabajos a realizar desde la universidad.

Para la gente del lugar dando a conocer sus inquietudes y cómo los aportes de los estudiantes les permitían ver soluciones que quizás no imaginaban posibles.

Conclusiones

“Muchas veces debemos cambiar todos nuestros conceptos, no solamente los conceptos generales, los conceptos sociales y filosóficos, sino también, a veces, los conceptos médicos, y veremos que no siempre las enfermedades, se tratan como se trata una enfermedad en un hospital, en una gran ciudad; veremos entonces, cómo el médico tiene que ser también agricultor, ... un poco pedagogo ... cómo tendremos que ser políticos también; como lo primero que tendremos que hacer no es ir a brindar nuestra sabiduría, sino ir a demostrar que vamos a aprender con el pueblo.

Lo que nosotros tenemos que practicar hoy, es la solidaridad. No debemos acercarnos al pueblo a decir: ‘Aquí estamos. Venimos a darte la caridad de nuestra presencia, a enseñarte con nuestra presencia, a enseñarte con nuestra ciencia, a demostrarte tus errores, tu incultura, tu falta de conocimientos elementales’. Debemos ir con afán investigativo, y con espíritu humilde, a aprender en la gran fuente de sabiduría que es el pueblo”...p.267 /Bloch

NUEVO BARRIO DE ABASTO, una oportunidad en tres áreas:

1. De ejercer la profesión desde un nuevo rol. Experiencias que prefiguran una relación arquitecto-comitente de nuevo tipo, donde el protagonismo de los usuarios es clave para la valorización del trabajo profesional por parte de los sectores populares
2. De formar al estudiante en este sentido, incorporado de lleno la vinculación con las necesidades y las realidades espaciales, presupuestarias, culturales y de propiedad y disponibilidad del suelo;
3. De lograr urbanizaciones integradas e *integrales*, que partan de las necesidades complejas de una comunidad determinada, donde elementos como las densidades dependen de esa complejidad y de qué intereses se privilegien; intereses actualmente en discusión. (ej. densidad en barrio cerrado/ densidad en villa 31.) Abasto, como antes Barrio Elena en Matanza, como tantos otros casos de asentamientos organizados, cuestionan la idea de "hagamos bloques de varios pisos para los pobres". Al mismo tiempo que obligadamente, por la propia dinámica de la lucha por la tierra, necesitan EL LOTE INDIVIDUAL (de 12 x 30, x 25, o creativamente de 9x 27..), también son respetuosos de la altimetría y posibilidades de inundación, redes eléctricas, desagües pluviales, conexión vial, etc.; el arroyito que cruza el predio va y viene en el proyecto entre los vecinos, los arq. de a pie y los estamentos de gobierno hasta que se acuerda respetar una "sirga" particular, considerando desaguar el barrio lindante existente más que el nuevo barrio en cuestión. Urbanismo "solidario".

Figura 5 - Profesionales al servicio de la gente



A través de la experiencia "Abasto", los arquitectos hemos tenido una primera aproximación sobre "urbanismo", (un curso acelerado, y desde la "práctica"), ya que al haber una primera propuesta de "tierras" en el trazado general, y más adelante en la reubicación de áreas, en acuerdo a la cuestión hídrica, nos permitió abordar lo de Melchor Romero con un cierto bagaje de conocimiento.

Amén de los encuentros en las "mesas de gestión", donde se pone de manifiesto la importancia de tener en cuenta las cuestiones reglamentarias, que favorecen por un lado a los habitantes, y permiten acceder (con una relación con los organismos estatales) a las obras de servicios necesarias.

Digamos que "se hace camino al andar".

Concluyendo: proyectar la integración - pensar lo informal, integrar lo informal – la necesidad que generó la "ocupación" se transforme en la "urbanización" del nuevo barrio de Abasto como parte del pueblo existente, donde estas 50

hectáreas ocupadas son una ampliación y posible reformulación del pueblo de Abasto. "Proyectar" y repensar nuestra formación profesional como "herramienta" para la reformulación: lo que se integra no será justamente, lo "informal", sino que es la oportunidad de un aporte con un diseño profesional original (Proyectando y construyendo CON el pueblo en lucha por un hábitat digno) a una nueva formalidad del conjunto del pueblo Abasto.

Abasto reconfigurado por un 30% de tierra que pasó de rural a urbana en tiempo record.

Bibliografía

Bloch, Erns. (1959). *El Principio Esperanza*. Suhrkamp Verlag

El Lissitzky. (1929). *La reconstrucción de la Arquitectura en la URSS*. Ed. G. Gilli, Colección Arquitectura y Crítica

Engels, Federico (1971) *Sobre el problema de la vivienda -1873-*. Buenos Aires: Claridad

Heilbroner, Robert. (1996). *Visiones del Futuro*. Barcelona: Paidós

Lenin, V.I. (1902). *Qué Hacer*

Livingston, Rodolfo (2003) *Arquitectos de la Comunidad – El Método*. Buenos Aires: Klitzkowski

Marzoni, Guillermo (2012) *Hábitat Popular, Encuentro de Saberes* Buenos Aires, Nobuko

Schulman, D. (1974) "Apropiación del espacio urbano en el Gran Buenos Aires: Historia y resultados", *Los Libros*, N°36, pp. 6-11

Schwartz, Rodolfo (2013) *Un drama de millones. La lucha por la vivienda popular. Teoría y Práctica*. Chaco, Argentina. Ediciones CEVIPO. Volumen multimedia.

Spiegel, C. (2015) "Una historia escamoteada", *La Marea*, N°42, pp.12-14

Arquitectos de A Pie (2004) "Arquitectos de pie 2002 1/3", Todos Ponen, Canal 7, reportaje 30' presenta Tom Lupo. Disponible YouTube

Artículos inéditos Dante Schulman 2001-2005

Programas de Cátedra Schulman 73/74/75 – FAU-UBA. Biblioteca FADU

Dean – Hursley (1998) *Proceed and be bold: Rural Studio after Samuel Mockbee*, Paperback