

EVALUACIÓN DINÁMICA-PARAMÉTRICA EN TALLERES PROYECTUALES MASIVOS EN CARRERAS DE DISEÑO

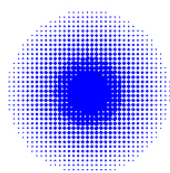
MAGGIANI, Pablo D.; PELLICER, Homero

pmaggia@gmail.com

Resumen

El siguiente proyecto es continuidad del presentado para SI 2018-2020: “Herramienta evaluativa y de intercambio de información administrativa entre docentes y alumnos en talleres proyectuales masivos”.

El aumento de estudiantes en proporción a la cantidad de docentes en los talleres proyectuales de la FADU se traduce en un mayor número de horas docente dedicadas a la planificación, organización y evaluación del material generado. Esas horas podrían ser más productivas si pudiera evaluarse al alumno en el momento y generar un registro de esa evaluación en forma gráfica y mínima a través de una aplicación de celular que los docentes podrían utilizar para agilizar tareas de comparación, consultas, intercambio de opiniones, selección de trabajos, etc. y por los estudiantes para conocer su estado de situación en el curso, temas a desarrollar, cambios en el cronograma de actividades, etc pero sobre todo, para poder conocer qué aptitudes tiene por debajo del nivel requerido y así poder accionar de manera conveniente sobre ese punto. Planteamos entonces la posibilidad de conformar una evaluación constante, docente-estudiante, dinámica por su forma de interactuar (se modifica con cada corrección) y paramétrica porque el estudiante puede en cualquier momento controlar el nivel alcanzado en cada una de las temáticas puestas en juego.



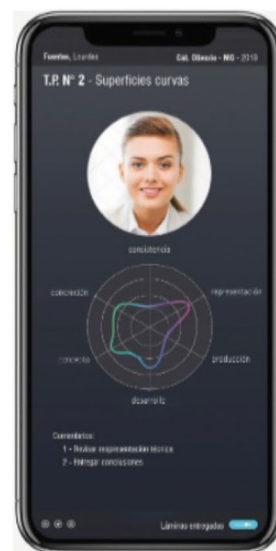
EVALUAR $\neq$ CALIFICAR

EVALUACIÓN PARAMÉTRICA en TALLERES PROYECTUALES MASIVOS

Reconocemos al proyecto en particular y a las disciplinas proyectuales en general con sus lógicas y procesos específicos donde múltiples problemáticas se ponen en relación al momento de construir un conocimiento.

Propio de nuestra facultad es el taller masivo; y la mesa como pieza de este, donde sus miembros construyen un conocimiento y se produce el intercambio que alimenta tanto el aprendizaje del estudiante como individuo, a la mesa como pieza y al taller en su conjunto.

Buscamos entonces desarrollar una herramienta propia para la evaluación, donde permita visualizar y qualificar las problemáticas a trabajar, aportando así otra mirada que busca generar nuevas conversaciones reflexivas y nuevas conclusiones entendiendo que la construcción de estas reflexiones en el ámbito del taller es inescindible y necesaria al proceso de aprendizaje.



herramienta del estudiante en su celular



Perfiles proyectuales



Evaluación al docente



características del proyecto

- > Abordaje de múltiples parametros de observación / evaluación.
- > Construcción del perfil proyectual.
- > Síntesis gráfica. Visualización del perfil proyectual.
- > Evaluación docente / estudiante
- > Evaluación estudiante / docente
- > Caracterización del proyecto por el estudiante

ARQ. PABLO D. MAGGIANI / ARQ. VERÓNICA I. SALICE / ARQ. NICOLÁS M. TINTO / NAHUEL M. BERGIER