

INFORMACIÓN GENERAL

V SIACOT (V Seminario Iberoamericano de Construcción con Tierra)-I° SAACT (I Seminario Argentino de Arquitectura y Construcción con Tierra), “Construir con tierra ayer y hoy”, 14-17 de junio 2006, INCHUSA, CRICYT, Mendoza, Argentina.

Estuvo organizado por los siguientes organismos y centros:

- INCHUSA (Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales), CONICET
- AHTER (Arquitectura, Historia, Tecnología y Restauración)
- CRIATIC (Centro Regional de Investigaciones de Arquitectura de Tierra Cruda) FAU – UNT

Este Seminario se desarrolló en el CRICYT (Centro Regional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas) Mendoza, bajo la Coordinación General de la Dra. Arq. Silvia A. Cirvini. Contó con la presencia de especialistas de toda América Latina, España, Portugal, Alemania y Estados Unidos, quienes expusieron los avances de sus trabajos de investigación, diseño, aplicación y construcción con tierra, en un espacio de discusión que permitió evaluar el tema dentro del marco del desarrollo para un hábitat sostenible, de cara al futuro.



Curso-Taller “ARQUITECTURA EN TIERRA, Tradiciones, patrimonio y desarrollo sostenible”, La Rioja, Argentina. 26-28 de Octubre/17-18 de Noviembre 2006.

Fue organizado por el Gobierno de La Rioja (Subgerencia de Patrimonio Cultural y Administración de Museos, Agencia de Cultura, Agencia de Turismo) y la Universidad Nacional de La Rioja (Departamento de Ciencias Aplicadas a la Producción, al Ambiente y al Urbanismo), y coordinado por el Arq. Luis A. Orecchia, de la Asociación Pro-Patrimonio La Rioja. Se desarrolló en dos etapas, a través de clases teóricas, debates y trabajos de campo con prácticas constructivas, en la ciudad de La Rioja

(Agencia de Cultura), en Vinchina y en Villa Unión. Se comenzó el relevamiento de antiguos edificios de tierra a fin de su puesta en valor y recuperación para ser incluidos en planes de turismo cultural para la zona.

Los docentes fueron los arquitectos Rodolfo Rotondaro (Buenos Aires), Luis Orecchia (La Rioja), Rafael Mellace (Tucumán) y Omar Toledo (Catamarca). Participaron arquitectos, ingenieros, geógrafos, historiadores, alumnos de la carrera Arquitectura de la Universidad Nacional de La Rioja, alumnos de colegios técnicos de La Rioja, y albañiles y pobladores de Vinchina y Villa Unión.



Escuela de adobe de Vinchina

Seminarios 2006 en la FADU, UBA, Ciudad de Buenos Aires.

a) Tapial demostrativo, Foro Académico FADU UBA 2006, 18 de Setiembre.

En un sector del ingreso de la FADU se realizó una práctica demostrativa con la construcción de un sector de muro monolítico, con empleo de tierra tosca estabilizada con cemento Pórtland, con molde vertical, para conocimiento introductorio al tema *Tecnología de construcción con Tierra*. El murete fue construido por los arquitectos Juan Carlos Patrone y Rodolfo Rotondaro con la participación de alumnos y profesionales interesados que presenciaron la práctica. El murete resultante tiene 0,20x0,50x1,30 m.

Fabricación de tapial con molde vertical simplificado



b) Capacitación sobre “Tecnología y proyecto en la arquitectura de tierra”. 09 de diciembre.

Actividad de capacitación realizada como parte del Seminario de Extensión “Puna, arquitectura, identidad y habitat”, dirigido por el Arq. Jorge Tomasi, se llevó a cabo en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires. Se trataron en forma introductoria temas referidos a la tecnología de la construcción con tierra, a través de charlas teóricas y de una práctica de sensibilización consistente en la preparación de mezclas con tierra tosca y la fabricación de adobes y bloques de tierra comprimida. La capacitación estuvo a cargo de los arquitectos Rodolfo Rotondaro y Juan Carlos Patrone, y contó con la participación de alumnos avanzados de las carreras de Arquitectura, Diseño, Antropología, Geografía y Arqueología de la UBA.

Fabricación de adobes y de BTC



ISES – ASADES 2006

En el marco de las actividades de ISES-ASADES realizadas en Buenos Aires del 23 al 27 de octubre de 2006, se presentaron trabajos cuya temática está vinculada fuertemente a la construcción con tierra. Los eventos fueron:

- II Conferencia Regional Latinoamericana de la Internacional Solar Energy Society (ISES)
- XXIX Reunión de Trabajo de la Asociación Argentina de Energías Renovables y Ambiente (ASADES)
- XV IASEE - Argentina, Sección Argentina de la Asociación Internacional para la Educación en Energía Solar

Las reuniones se llevaron a cabo en dependencias de la Facultad Regional Buenos Aires de la Universidad Tecnológica Nacional.

Organizaron estas reuniones: El Subprograma Energía Solar de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CENEA) y el Instituto de Investigación en Energía No Convencional (INENCO) de la Universidad Nacional de Salta (UNSA) – CONICET.

Dentro del Área Temática 5, Arquitectura Ambientalmente Consciente, se expusieron las siguientes ponencias:

* Muro Solar Pasivo en Viviendas Construidas con Quincha. Mercado, M. Victoria; Esteves, Alfredo. Laboratorio de Ambiente Humano y Vivienda (LAHV) (INCHIUSA) Centro Regional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CRICYT, CONICET), Mendoza, Argentina.

* Estrategias Bioclimáticas Aplicadas al Mejoramiento de Vivienda Rural para Turismo Receptivo en el Valle Calchaquí Tucumano. Negrete Jorge; Guijarro, José Luis; Garzón, Beatriz; Ajmat, Raúl; Jerez, Emma. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de Tucumán. Instituto Provincial de la Vivienda y Desarrollo Urbano de Tucumán.

* Procedimiento de Evaluación Térmico–Económica Unitaria para Envoltentes Edilicias de Zonas Áridas y Sísmicas. Blasco Lucas, Irene; Sulaiman, Halimi. Instituto Regional de Planeamiento y Hábitat (IRPHa) Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (FADU) Universidad Nacional de San Juan (UNSJ).

* Evaluación Térmica de una Vivienda de Suelo Cemento en Florencio Varela. Patrone, Juan Carlos; Evans, John Martin. Centro de Investigación Hábitat y Energía, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (CIHE, SI, FADU, UBA).



FADU UBA

Decano: Arq. Jaime Sorín

Vicedecano: Arq. Luis Bruno

Secretaría General: Arq. Ariel Misuraca
Coordinación de Gabinete: Subsecretario: Arq. Fernando Schifani
Secretaría Académica: Arq. Javier Fernández Castro
Secretaría de Extensión Universitaria: Arq. Beatriz H. Pedro
Secretaría de Investigaciones: Arq. Jorge Ramos
Secretaría de Relaciones Institucionales: Arq. Cristina Fernández
Secretaría de Relaciones Internacionales: Arq. Jorge Cortiñas
Secretaría de Posgrado: Arq. Carlos Lebrero
Secretaría de Asuntos Estudiantiles: Sr. Nicolás Nucifora
Secretaría de Acción Comunitaria: DG. Viviana Asrilant
Secretaría Operativa: Arq. Hugo Montorfano



Centro de Investigación Habitat y Energía, CIHE, SI, FADU, UBA

En 1984, los Prof. Arqtos. John Martin Evans y Silvia de Schiller establecieron la Cátedra "Diseño Bioambiental y Arquitectura Solar" en la Carrera de Arquitectura de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA. Esta materia, que se dicta como Taller desde esa fecha, integra aspectos ambientales al diseño y dio origen a la formación de docentes e investigadores, y al dictado de cursos de posgrado. En 1990, se consolida el Centro de Investigación Hábitat y Energía, establecido en 1987 como programa de la Secretaría de Investigaciones en Ciencia y Técnica. El Centro cuenta con el Laboratorio de Estudios Bioambientales equipado con un túnel de viento, un heliodón, un cielo artificial, instrumental de medición y programas de computación. El Centro ha ganado varios premios en concursos internacionales de arquitectura y diseño urbano. Está articulado en varias áreas: Grupo de "Sistemas Constructivos en Vivienda Social Sustentable". Grupo de "Arquitectura en madera" Grupo de "Construcción con tierra" Programa "Eficiencia energética". Programa "Laboratorio de Estudios Bioambientales". Programa "Tecnología solar". Programa de "Pasantías".



Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas, FADU, UBA

El Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Arq. Mario J. Buschiazzo", fue creado el 24 de julio de 1946 por la Universidad de Buenos Aires a iniciativa del arquitecto Mario J. Buschiazzo, profesor de Historia en la Escuela de Arquitectura de la entonces Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; y reconocido en su continuidad por resoluciones del Consejo Directivo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo del 1º de diciembre de 1987, y del Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires del 11 de julio de 1990. Se dedica a las investigaciones y estudios históricos y críticos, acerca de las manifestaciones teóricas y materiales del hábitat, el diseño, la arquitectura y la ciudad, en lo referido a Iberoamérica en especial y la Argentina, el área bonaerense y la ciudad de Buenos Aires en particular.

La tarea desarrollada comprende: formar investigadores, contribuir a la formación de docentes, dirigir becarios UBA, Conicet y extranjeros, editar publicaciones científicas, didácticas y de divulgación, organizar cursos, seminarios y jornadas de especialización, debate y difusión de su temática y de los resultados de sus investigaciones. Es sede de becarios extranjeros que realizan parte de sus estudios en la FADU, utilizando su infraestructura informática y sus áreas de archivos y biblioteca. Parte de los investigadores han sido sus tutores en la investigación que desarrollan para sus tesis.