

INFORMACION GENERAL

VI SIACOT-IISDS, TAMPICO, TAMAULIPAS, MÉXICO.

Durante los días 19 al 22 de septiembre de 2007 se llevó a cabo el VI Seminario Iberoamericano de Construcción con Tierra, VI SIACOT, organizado por la Universidad Autónoma de Tamaulipas, en la ciudad de Tampico, México. En el primero se presentaron treinta y dos trabajos que sintetizan resultados de investigación, encuadrados dentro de las siguientes temáticas:

- La construcción con tierra, el estado del arte en problemas críticos.
- Educación, formación, capacitación.
- Investigación y desarrollo tecnológico.
- Patrimonio edificado: Investigación e intervención.
- El presente de la arquitectura en tierra, creatividad y sustentabilidad.
- Proyectos de investigación social, individual y prototipos.

Paralelamente, en la misma universidad Autónoma de Tamaulipas se llevó a cabo el II Seminario Internacional de Investigación del Desarrollo Sustentable, en el cual, vinculado a la temática, fue presentada la ponencia “Diseño Modular, una Alternativa Sustentable” por el Dr. Víctor Manuel García Izaguirre, el Dr. Rubén Salvador Roux Gutiérrez, el Dr. José Adán Espuna Mújica y el Mtro. Eduardo Arvizu Sánchez, sobre la construcción de una vivienda con bloques de tierra comprimida (BTC).

ENCUENTROS INTERNACIONALES EN ARGENTINA:

II Seminario de Ciencia y Tecnología, Hábitat Popular, 19 al 21 de Setiembre 2007. AVE CEVE-CONICET.

En el marco de este Seminario realizado en la sede del Centro Experimental de la Vivienda, CEVE-CONICET, Córdoba, que convocó a investigadores, funcionarios y técnicos vinculados a la investigación y el desarrollo científico-tecnológico, se presentaron numerosos trabajos que son un claro testimonio de que la construcción está vigente en la preocupación de las agendas científicas y de gobierno de diversos países de la región. Los trabajos presentados y sus autores fueron los siguientes:

- Normatividad técnica y hábitat popular. Ing. Raquel Barrionuevo, Perú.
- Alter Terra, proyecto para la autoconstrucción de viviendas con ecomateriales. Ing. Mario de Jesús Domínguez González, Cuba.
- La Arquitectura de Tierra, una alternativa tecnológica para la producción social del hábitat. Arq. Irene C. Ferreyra, Arq. Mirta E. Sosa, Arq. Rafael F. Mellace, Argentina.
- Producción social de vivienda de tierra en el NOA. Recursos locales y gestión. Arq. Irene C. Ferreira, Arq. Josefina Chaila, Argentina.
- Programa Habitat Rural Chubut: articulación intersectorial y soluciones arquitectónicas y tecnológicas para su desempeño bioambiental. Arq. Beatriz Garzón, Argentina.

- Construcción con tierra y Hábitat Popular: desarrollos tecnológicos recientes en Argentina. Arq. Rodolfo Rotondaro, Arq. Josefina Chaila, Argentina.
- Estabilización química de suelos de baja plasticidad para la fabricación de adobes. Ing. Carlos Alderete, Ing. Lucía Arias, Arq. Rafael F. Mellace, Argentina.
- Diseño de viviendas con bts. Arq. Stella Maris Latina, Arq. Rafael F. Mellace, Argentina.

Para mayor información: www.ceve.org.ar

ASADES 2007, Reunión Anual De la Asociación Argentina de Energía Solar

El siguiente trabajo, relacionado con la construcción en tierra, fue publicado como comunicación en el XXX Congreso de ASADES, realizado en San Luis, Argentina, del 13 al 16 de Noviembre de 2007:

- Simulación preliminar del comportamiento térmico de una vivienda andina del Perú, Autores: R. Espinoza, G. Saavedra.

SEMINARIO EN TINOGASTA SOBRE PATRIMONIO CONSTRUIDO EN TIERRA CRUDA Y DESARROLLO REGIONAL. Arq. Luis Orecchia, La Rioja.



Iglesia de Anillaco, Catamarca

Los días 8 y 9 de noviembre de 2007 en las salas de la Casa de la Cultura de la municipalidad de Tinogasta, provincia de Catamarca, se realizó el seminario citado, con la asistencia de unas 30 personas. Entre ellas había integrantes de la Dirección de Turismo local, empresarios turísticos y docentes. Las exposiciones estuvieron a cargo de las arquitectas Mirta Sosa y Josefina Chaila, miembros del centro CRIATIC de la Universidad Nacional de Tucumán, y el arquitecto Luis A. Orecchia, de La Rioja.

Comenzó el Arq. Orecchia con una referencia a las normas vigentes sobre patrimonio, haciendo referencia a la Carta de Venecia, y sobre los peligros del Turismo indiscriminado. Luego la Arq. Sosa expuso sobre el patrimonio construido con tierra cruda en el NOA y las patologías más comunes que lo afectan. Orecchia pasó luego a explicar el proyecto de circuito cultural del Valle del Bermejo de La Rioja, y la Arq. Chaila realizó un análisis de la Ruta del Adobe de Catamarca y sus posibilidades de desarrollo. Finalmente se realizó una mesa redonda en la que diversos miembros de la comunidad local expusieron la problemática turística de Tinogasta, sus potencialidades y sus falencias, y la necesidad de concertar una red de circuitos similares, tanto del resto de Catamarca, como de las provincias vecinas.

El sábado 10 se realizó un recorrido de los diversos monumentos que componen la Ruta del Adobe, analizando potencialidades y falencias.

FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS DE GRADO Y POSGRADO EN LA FADU UBA, CIUDAD DE BUENOS AIRES.

- Seminario Puna y arquitectura.

Como parte de las actividades de formación de docentes e investigadores que promueve la Secretaría de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (Universidad de Buenos Aires), se organizó el segundo seminario “Puna y Arquitectura”, coordinado por el Arq. Jorge Tomasi (CONICET). El mismo se desarrolló durante los meses de Noviembre y Diciembre de 2007, y contó con la participación de alumnos avanzados de la Carrera de Arquitectura y profesionales jóvenes interesados. La temática de la construcción con tierra estuvo presente en las clases del Seminario y estuvo especialmente referida a la zona altoandina. Se dictó además un módulo específico en el cual se trataron conceptos introductorios a la construcción con tierra y se realizó una práctica de sensibilización. Se reconocieron distintas tierras y se fabricaron adobes tradicionales y un sector de tapial de 20 cm de espesor.



- Pasantías del Programa ARCONTI (Arquitectura y Construcción con Tierra). ARCONTI es un programa de investigación del Instituto de Arte Americano de la FADU-UBA, dentro del cual se organiza de manera cuatrimestral un servicio de pasantías de investigación para alumnos avanzados de Arquitectura. En el 2007 fueron dirigidas (por el Arq. Rotondaro) seis pasantías, con los siguientes temas:
 - Tecnología de la construcción con tierra en la argentina. Aproximación.
 - Arquitectura de tierra y gestión. Modalidades y esquemas de producción en el ámbito popular y oficial en la argentina.
 - Tecnología de la construcción con tierra. Sistemas con adobe: aspectos históricos y uso actual.
 - Relevamiento en Rinconada 2007. Casa de doña Margarita Martínez, puna jujeña.
 - Patología de la construcción con tierra. Aspectos generales, lesiones y agentes.
 - Tecnología de construcción con tierra. Características de los suelos aptos para construir.